CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI UDINE

AMMINISTRAZIONE

SUL SITO WEB
DEL CONSERVATORIO
www.conservatorio.udine.it
Albo on-line
Didattica / Segreteria Didattica /
Equipollenze

Udine, 06 settembre 2019

Oggetto: equipollenze concesse Biennio.

Si pubblica l'esito delle equipollenze riconosciute agli studenti iscritti ai corsi accademici (Allegato 1).

Si invitano gli studenti indicati in tabella, qualora non interessati a una o più equipollenze, a presentare alla Segreteria Didattica entro il 15/09/2019 richiesta scritta di rinuncia.

Si informano inoltre gli studenti che hanno fatto richiesta di riconoscimento di attività svolte che non sono state concesse, di fare riferimento al Prof. Leonardi per qualsiasi chiarimento in merito.

Il Direttore
M° Virginio Pio Zoccatelli

Allegato 1

Studente	Esami od attività sostenute / frequentate					Riconoscimento				
	Denominazione	Presso	Sede	Voto	Specificazioni	Delibera	Insegnamento / attività	Anno	Cf	Voto
GANI SERENA	Masterclass M° Zoboli, Masterclass M° Brunello, Laboratorio di ance, partecipazione a prove e concerto orchestra di fiati 2 giugno 2019, attività di insegnamento	/	Varie	/		Si riconoscono l'attività e i cf di seguito riportati	STAGE ED ALTRE ATTIVITA' (BIENNIO)	2	4	Idonea
GANI SERENA	Musica sperimentale	Università	Venezia	29/30	Musicologia sistematica e Musica sperimentale sono registrati dall'Ateneo veneto come Musica sperimentale con 12 CFU	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO (BIENNIO)	2	5	29/30
JOVANOVIC MILICA	Modulo di Musica da camera (corso libero)	Conservatorio	Udine	30/30 e Lode		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI MUSICA D'INSIEME	1	5	30/30 e Lode
JOVANOVIC MILICA	Modulo di Prassi esecutiva e repertorio - Repertorio virtuosistico (corso libero)	Conservatorio	Udine	27/30		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	2	5	27/30
JOVANOVIC MILICA	Storia ed analisi del repertorio 1 (corso libero)	Conservatorio	Udine	26/30		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO (BIENNIO)	1	5	26/30
SCAPIN STEFANIA	Inglese livello B2	University of Cambridge	Cambridge	Grade C		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (BIENNIO) - Inglese	1	10	Idonea

Udine, 20 giugno 2019

La Commissione

M.° Virginio Pio Zoccatelli _____

Prof. David Giovanni Leonardi _____

Prof. Nicola Bulfone _____

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del d.lgs. n. 39 del 1993